



**Verhalen uit de scheerwinkel (van de familie Reekers)**

**Dit is het derde en laatste deel met verhalen uit de scheerwinkel en herinneringen over hoe het er in grote gezinnen in moeilijke tijden aan toe ging. Het laat zien hoeveel er in enkele tientallen jaren is veranderd. Voor de Historische Kring van belang omdat er een tijdsbeeld wordt vastgelegd, voor de familie van waar de omdat nazaten een beeld krijgen van hoe hun voorouders woonden en werkten.**

**Deel 3, Slot**

De bijnaam De Hang deed z'n naam vooral eer aan in de winter. De mannen die dagelijks rondhingen bij de brug (de beurs), zoals vissers en mensen die ('s winters) geen werk hadden, zochten dan de warmte van de scheerwinkel op om bij te praten en nieuws uit te wisselen. Er werd dan wel van hen verwacht dat ze mee hielpen om de kachel aan de praat te houden, dus ging bijvoorbeeld Durk Hielkes met zijn hondje Tommie Suiker zo nu en dan naar huis om een kit met kolen te halen. Dat de verhalen zo nu en dan flink werden aangedikt hoeft niet te worden uitgelegd, maar wanneer het al te pikant werd wees Anne op een spreuk die aan de muur hing: *Let op uw woorden, er zijn kinderen bij*. Dit soort spreuken kwamen van de Bond Zonder Naam, en werden ook wel eens uitgeleend aan klanten die met zo'n moraliserende tekst naar huis gingen omdat er bijvoorbeeld gedoe in de familie was. Overbuurman Atte Bruinsma van de textielwinkel (nu Vis en Meer) stak ook vaak even, als het rustig in zijn winkel was, zijn hoofd om het hoekje van de deur en riep dan: 'Hoe liket it, is er noch nijs?'



**De kapsalon**

Rond de jaren 1955 kreeg kapsalon Reekers een dames-salon. In steeg Kollegat was de ingang. Het was eerder de salon van Sjoerd Stilma, die hem had overgedaan aan Joost en Jo Nagelhout. Toen die het huis verkochten aan Peet en Trui van der Kooij, werd de salon van het huis gescheiden en gingen oudste dochters Marieke en Gonnie er aan het werk. Truus en Fimme (die eerst nog in dienst moest) volgden ook de kappersopleiding in Leeuwarden. Het betekende maandags naar school, de rest van de week werken en leren voor het Middenstandsdiploma in Sneek. Fimme werkte ook nog twee jaar bij kapper Dodeman in Heerhugowaard, de schoonvader van genoemde Joost. Het loon bestond uit kost en inwoning. Hij had natuurlijk al de nodige ervaring thuis opgedaan, en herinnert zich nog goed dat hij toen hij een jaar of 14 was voor het eerst het scheermes hanteerde: 'Folkert Rijnja (de neef van Lytse Folkert) zei tegen mijn vader 'geef die jongen het mes want hij moet het leren''. Er vloeyde wel een druppeltje bloed maar eigenlijk ging het prima en was Fimme zijn proefpersoon wel dankbaar voor dit gebaar. Truus, Gieny en Sjouke gingen ook het kappersvak uitoefenen en alle zes deden ze in diverse salons nog meer ervaring op dan die welke ze van huis uit hadden meegekregen. Twee jongens namen de bijbaan van heit over en belandden in de horeca.



*Het bestuur van de Oranjevereniging, met vooraan Anne Reekers en daarachter links Jan Dijkstra en rechts Johannes van Brug, voor het korps 'Eendracht' tijdens een dorpsfeest.*



*Anne en Janneke Reekers gingen met de jongste kinderen op vakantie naar Vlieland, samen met de burens Moust (werkte bij de waterpolitie), die boven het café woonden.*

De damessalon verhuisde in 1962 naar het pand aan de Midstraat waarin de familie Steenbeek woonde. Omdat het een vrij donkeren ruimte was, werd er flink verbouwd met grote ramen. Toen de kern van Woudsend later tot beschermd dorpsgezicht werd bestempeld, had die commissie graag gezien dat de gevel weer aangepast werd, maar de kosten daarvoor wilde men niet betalen, dus bleef het zoals het is.

De zaak van Fimme, inmiddels getrouwd met Jule, draaide goed. 'We verkochten in die tijd ook toiletartikelen, parfum enz. maar ook kon je bij ons ook fotorolletjes kopen en laten afdrukken'. Geschoren werd er toen al lang niet meer.

Eerst was er nog een aparte ingang voor de dames- en de herensalon en ook een aparte afdeling. Bij een latere verbouwing werd het één geheel. Fimme en Jule kregen 2 zoons en een dochter en het is hun schoondochter Nieke die inmiddels de salon runt.

In het kapiteinshúske heeft Anne gewerkt tot hij de kans kreeg om zoals veel kleine zelfstandigen eerder te stoppen. Vlak voordat ze gingen verhuizen ontdekte hij dat er achter de schouw een heel bijzondere tegelwand schuil ging: originele oude blauw-witte tegeltjes met Bijbelspreuken, heel bijzonder want die zag je niet veel. Anne kreeg in de gaten dat die wel eens veel geld waard konden zijn en haalde er een metselaar uit Hommerts bij om de tegeltjes zonder beschadiging weg te halen. Hij wist ze goed te verkopen!

WOUDSEND. Bij het wegbreken van een schoorsteenplaat in de woning van de heer A. Reekers alhier, kwam een mooie collectie tegels met bijbelse voorstellingen en teksten aan het licht o.a. kruisiging, Abrahams offer, verdrijving uit het Paradijs enz. Zeker een zeldzaamheid en de moeite waard om te zien.



Het kapiteinshúske in 1971

Ze gingen wonen in het huis aan de Vosseleane waarin nu hun dochter Truus en haar man wonen. Op 62-jarige leeftijd werd Anne ziek en overleed twee jaar later aan kanker. Janneke overleed op 90-jarige leeftijd.

*Uit onderstaand gedicht, gemaakt door Marieke, nadat Anne al was overleden, blijkt de grote waardering voor haar moeder en het gezin waarin ze met haar broers en zusters opgroeide:*

**Uit liefde ben ik geboren / Als eerste van haar kinderschaar**

**Heit heeft zij veel te vroeg verloren/ God wat hou ik veel van haar**

**Samen leefden zij in zware tijden / Oorlog en een groot gezin**

**Zij hebben er voor moeten strijden/ Toch gaf het aan hun leven zin**

**Touwtjes aan elkander knopen/ hun kinderen kwamen niets tekort**

**Steeds op betere tijden hopen/ en sterk vertrouwden zij op God**

**Eenvoudig leefden zij tesaam /blijmoedig genoten ze van kleine dingen**

**U hebt het samen goed gedaan / wij houden fijne herinneringen.**

Het kapiteinshúske heeft na het vertrek van Anne en Janneke een paar jaar leeggestaan.

Het werd toen verkocht aan Frans van der Molen en begin jaren '70 kwamen Hennie en Nico van der Werf er wonen. Na enkele jaren verhuisden zij naar de Eewal en is het nog een paar keer verhuurd geweest totdat het in de Oudjaarsnacht van 1986 afbrandde. Er woonde op dat moment niemand. Nu is het parkeerterrein.



Het kapiteinshúske na de brand in de oudjaarsnacht van 1986

**Nazaten van Anne Reekers (6 aug. 1907 Bolsward - 30 aug. 1971 Woudsend) en Janneke v.d. Wal (22 feb 1908 Nijemirdum - 9 febr. 1999 Sneek).**

1. Marieke Reekers: 4 nov. 1932 - 10 febr. 2011
2. Sibbele Reekers: 31 dec. 1933 - 22 juni 2011
3. Gonnje Reekers: 12 juni 1935
4. Fimme Reekers: 14 febr. 1937
5. Jan Reekers: 10 dec. 1938
6. Sjouke Reekers: 23 dec. 1940
7. Truus Reekers: 9 maart 1943
8. Piet Reekers: 9 juli 1945
9. Giény Reekers: 28 mei 1947
10. Hitje Reekers: 14 nov. 1948
11. Douwe Reekers: 10 okt. 1950

Samen met hun partners en later hun kinderen met partners zorgden genoemde elf voor 64 achterkleinkinderen van Anne en Janneke en er zijn zelfs 3 achterachterkleinkinderen.

### Hilly Westerhof

In het eerste deel (september 2012) werd gesproken over een ladenkast waarin de persoonlijke scheerspullen van sommige klanten van Anne Reekers werden opgeborgen. Na het opdoeken van de zaak en de verhuizing van Anne en Janneke ging de kast de deur uit en kwam na omzwervingen (o.a. bij drukkerij Van Dijk deed hij dienst als een grote letterbak met per lade een verschillende kleur) bij Wouter en Tineke Plantinga. Er ontbraken een paar lades, maar de handige vader van Tineke maakte die perfect na. Daarna werd de kast geloofd en gebeitst en staat nu bij hen in de kamer te pronken.



## Gooi niet weg!

wat voor onze Historische Kring erg waardevol kan zijn: documenten, boeken, foto's, dia's enz.



## Lokwinsk

Op zaterdagavond 5 januari 2013 om 20.00 uur vieren we Lokwinsk, al weer de twaalfde keer. Ook komende editie verwachten we een originele, leuke, hilarische, soms ernstig en serieuze Lokwinsk.

Het beginsel van deze avond blijft ongewijzigd, namelijk een...

### **Leuke Ontspannende Kulturele Woudsender Inspirerende Nieuwjaars Samen Komst**

Ondanks het vele enthousiasme hebben we nog plaats over voor jou of jullie. Dus schroom niet en doe je ding. Alles is mogelijk en niets is te gek! Denk je hulp nodig te hebben? Vraag dan Theo naar de mogelijkheden.

Lokwinsk, een avond met muziek, zang, dans, voordracht en andere acts. Iedereen vanaf 16 jaar heeft de mogelijkheid om zich op het podium te presenteren, alleen of in een groep.

Nog even de spelregels:

- playback is niet de bedoeling
- deelname vanaf 16 jaar
- de act mag maximaal 10 minuten zijn

Aansluitend nog veel gezelligheid met DJ Willem in de foyer.

Informatie en opgave bij:  
Theo Velting, 06-23510874

## De frou efter de sleepboatskipper

### 1. Wer binne jo berne en hoe hawwe jo Jan kennen leard?

In Ychtenbrêge, op 'e pleats.

Yn Drylts op 4 jannewaris 1964 op in kringmiddei fan de jongeling en famkesferieningen.

### 2. Hawwe jo ek hobbys?

Ja, ik meitsje kaarten en ik hâld fan blommen en de tún.

### 3. Hoe is it om de frou fan de sleepboatskipper te wêzen?

Ferrassend, in geweldich wykein, noch in pear wike nei genietsje en alles is no wer normaal en wy hawwe it tegearre moai!

### 4. Meitsje jo ek wolris in foto?

Ik haw sels wol in kamera mar meitsje net folle foto's, mar wat wolst mei in fotograaf yn 'e hûs.

### 5. Jimme hawwe in moaie tún mei in prachtich útsicht, wêr sitte jo it leafst en wêr dreame jo dan oer?

Op it terras foar it hûs en dan genietsje ik fan 'e boatsjes en de moaie natuer.

### 6. Wat fine jo it moaiste plakje fan of yn Wâldsein?

Thús op 'e Poel 27.